



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO

SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DO SUL DE MINAS GERAIS

Edital nº 30/2017

O Diretor Geral Pró-Tempore do Campus Avançado Três Corações do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Sul de Minas Gerais, no uso de suas atribuições legais e em conformidade com o disposto na Resolução 33/2014 do CONSUP, torna público este edital e convida os interessados a apresentarem propostas para a 1º Feira de Ciências e Conhecimento, nos termos aqui estabelecidos.

1. DO OBJETIVO

Realizar a 1º Feira de Ciências e Conhecimento do Campus Avançado Três Corações como forma de mobilizar alunos da educação básica em torno de temas e projetos sobre Ciência e Tecnologia que valorizem a criatividade, a ação científica inovadora, contribuindo para elevar autoestima de estudantes da cidade através da participação no evento.

2. DA APRESENTAÇÃO

1º Feira de Ciências e Conhecimento do Campus Avançado Três Corações consiste em evento aberto à visitação das escolas de Educação Básica, públicas e particulares, deste município, com apresentação e participação em projetos científicos de acadêmicos do campus Avançado de Três Corações. Tal acontecimento, além de representar o resgate da autoestima dos estudantes, irá incentivá-los para a busca de conhecimento que lhes deem embasamento científico para a apresentação de suas atividades.

3. DOS PROCEDIMENTOS DE INSCRIÇÃO

3.1 Poderão participar somente os discentes regularmente matriculados no IFSULDEMINAS, Campus Avançado Três Corações e Campus Avançado Carmo de Minas. Para participar, os estudantes e Orientadores (servidores dos respectivos campus citados) interessados deverão submeter previamente suas propostas de trabalho através do link <https://goo.gl/forms/uOKlaGoehkQZxKxf2>.

3.2 Nas inscrições deverão constar o nome do Servidor/coordenador do grupo e o nome dos integrantes do grupo - no máximo 3 (três) alunos.

4. DA PARTICIPAÇÃO

4.1. Categorias de trabalho

A seguir são apresentadas três categorias básicas de trabalhos, típicos de feiras de ciência, como sugestões temáticas. O participante deverá escolher uma destas categorias para qualificar e submeter sua proposta.

- **Trabalhos de Montagem**

Os Trabalhos de Montagem compreendem produção de objetos, tais como maquetes, dispositivos mecânicos e elétricos, acompanhados de descrição do seu princípio de funcionamento ou de temática que o apresentador deseja explorar a partir deste artefato.

- **Trabalhos informativos**

Trata-se de apresentações com objetivo de divulgar conhecimentos julgados importantes para comunidade. Nesta categoria encontram-se dois tipos de trabalhos: o primeiro com intenção de alertar e prevenir, como poluição ambiental, DST, câncer de mama, etc; o segundo com a finalidade de divulgação e demonstração de conhecimentos adquiridos na escola, como destilação da cana-de-açúcar ou processos de obtenção de energia, etc.

- **Trabalhos Investigatórios**

São denominados de projetos de investigação. Eles abordam inúmeros assuntos em qualquer área do conhecimento humano. Uma subdivisão dos trabalhos exploratórios possibilitou reconhecer e listar os seguintes temas específicos (ênfases):

- **Ênfase em saúde pública.** Ex.: qualidade da água no município, o perigo nos alimentos, qualidade nutricional da população do município, etc;
- **Ênfase em educação ambiental.** Ex.: As queimadas na Área de Proteção Ambiental do município; O tratamento do lixo na cidade, etc;
- **Ênfase em interesse comunitário.** Ex.: o êxodo estudantil no município; acesso de trabalhadores rurais aos financiamentos da agricultura familiar no município, etc.
- **Ênfase no saber popular.** Ex.: Remédios caseiros para matar piolho, objetos celestes na visão da cultura popular; a ciência no salão de beleza
- **Ênfase em pesquisa de opinião.** Ex.: Matérias que os alunos mais gostam de estudar; o consumo de álcool por estudantes na cidade;
- **Ênfase na investigação descritiva e ou classificatória.** Ex.: Espécies apropriadas para a piscicultura na região do semiárido; ciclo de vida do coleóptero do amendoim;

- **Ênfase em investigação do cotidiano.** Ex.: A taxa de evaporação solar nas barragens; o nível de abastecimento de reservatórios de água da chuva em função do índice pluviométrico anual do município;
- **Ênfase tecnicista.** A medida de um fio de cabelo através de um LASER; a medida de grandes distâncias por triangulação;
- **Ênfase em funcionamento do corpo humano.** Crescimento do cabelo em função do sexo e da idade numa amostra humana; a pressão arterial x apresentação em público;

4.1.1.2 Resumo

Neste item o participante apresentará a descrição sucinta do que pretende apresentar no dia do evento. Nesta descrição devem constar: Título do trabalho; objetivo; desenvolvimento; resultados e conclusão. O texto deve ser escrito em Times New Roman, 12pt com espaçamento simples entre linhas. Colocar 800 a 1200 caracteres

4.1.1.3 Do diário de Bordo

O grupo inscrito deve elaborar um diário de bordo onde consta o relato do processo de elaboração do trabalho, bem como fotos que exponham tais ações. O Diário de Bordo é um caderno ou pasta no qual o estudante registra as etapas que realiza no desenvolvimento do projeto. Este registro deve ser detalhado e preciso, indicando datas e locais de todos os fatos, passos, descobertas e indagações, investigações, entrevistas, testes, resultados e respectivas análises. Como o próprio nome diz, este é um Diário que será preenchido ao longo de todo o trabalho, trazendo as anotações, rascunhos, e qualquer ideia que possa ter surgido no decorrer do desenvolvimento do projeto. O Diário de Bordo deverá ser apresentado durante a Feira.

4.1.1.4 Materiais e recursos

Tudo aquilo que se planeja utilizar na apresentação do trabalho precisa observar o que é oferecido pelo Campus Avançado Três Corações. Alguns recursos básicos serão disponibilizados pela organização do evento para que os participantes apresentem seus trabalhos. Para cada proposta serão disponibilizados: 1 banner- 1 estande de dimensões 2,0mx2,5m com 2,5m de altura e ponto de energia para 110 V.

5. DA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS

5.1. O grupo expositor deve trazer o diário de bordo e deixá-lo visível próximo ao trabalho apresentado, bem como o banner.

5.2 A organização de cada estande ficará a critério do próprio grupo participante, sendo obrigatória a presença do professor orientador na montagem deste, constituindo-se como parte da apresentação.

5.3 Nenhum estande pode ficar sem os participantes do trabalho durante os períodos de apresentação ao público, sob risco de terem prejuízos na avaliação de seus trabalhos.

6. DA SELEÇÃO E AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS

6.1 Comissões de avaliação

Serão formadas duas equipes de avaliação:

a) Comissão de avaliação das propostas submetidas.

Esta banca será formada pela equipe proponente do evento com a finalidade de classificar as propostas.

Descritor	Peso	Nota
Objetivos claramente definidos;	3	0 a 1
Relevância científico-tecnológica e aplicabilidade;	3	0 a 1
Descrição clara do que será apresentado no evento;	2	0 a 1
Discussão dos resultados da pesquisa- diário de bordo	1	0 a 1
Organização e compromisso com a apresentação do trabalho	1	0 a 1

Serão desclassificadas as propostas que não estiverem de acordo com este edital.

b) Comissão de avaliação dos trabalhos apresentados

Esta comissão será formada pelos integrantes da comissão do item “a” e convidados externos. A avaliação dos trabalhos seguirá os seguintes descritores:

Descritor	Peso	nota
Consistência teórica estrutural do projeto escrito em conformidade com as normas do edital	2	0 a 1
Argumentação com utilização correta dos conceitos e métodos científicos durante a apresentação do trabalho	2	0 a 1
Coerência do trabalho apresentado com o trabalho escrito	1	0 a 1
Capacidade criativa manifestada no trabalho e na sua forma de apresentação	2	0 a 1
Discussão dos resultados da pesquisa- diário de bordo	1	0 a 1
Relevância do estudo para a aplicação científico-tecnológica	1	0 a 1
Organização e compromisso com a apresentação do trabalho	1	0 a 1

7. DA PREMIAÇÃO

7.1 Todos os trabalhos serão avaliados, sendo que somente os 3 (três) trabalhos que tiveram as maiores

notas serão premiados.

8. DA CERTIFICAÇÃO

8.1 Serão emitidos certificados para todas as equipes participantes.

8.2 Os participantes dos três melhores trabalhos selecionados receberão certificado de premiação.

8.3 Os certificados serão emitidos ao final do evento e serão enviados para o orientador do trabalho, sediada no Campus deste Instituto.

10. DO CRONOGRAMA

Inscrições de trabalhos	08 a 31 de agosto
Divulgação da programação do evento	10 de outubro
Abertura do evento- palestra de abertura	20 de outubro (sexta feira)
Apresentação de trabalhos + apresentações culturais	20 e 21 de outubro
Cerimônia de Premiação	21 de outubro

Três Corações – MG, 06 de agosto de 2017.

Francisco Vitor de Paula

Diretor Geral *Pró-Tempore*